

AIX EN ORGUES 2012

EGLISE DE PUYRICARD 15 AVRIL à 18 HEURES

ENSEMBLE VOCAL ET INSTRUMENTAL GAUDETTE

Direction : Pierre TAUDOU

PREMIERE PARTIE

CHORAL ET VARIATIONS

TE DEUM

Pavane Passemaïze

DONT VIENT CELA – Version pour luth

DONT VIENT CELA – Chanson spirituelle

DONT VIENT CELA – Basse-danse et reprise

BENEDIC ANIMA MEA

*TANT QUE VIVRAY – Version simple puis ornée
à l'orgue*

*TANT QUE VIVRAY – Chanson spirituelle – 1er
couplet*

*TANT QUE VIVRAY – Chanson spirituelle –
2ème couplet*

TANT QUE VIVRAY – Version instrumentale

*TANT QUE VIVRAY – Chanson spirituelle – 1er
couplet*

*TANT QUE VIVRAY – Basse danse / Reprise /
Tourdion (luth)*

*TANT QUE VIVRAY – Basse danse / Reprise /
Tourdion (instruments)*

SWEELINCK

T L DA VICTORIA

C GERVAISE

SERMISY / PHALESE

SERMISY

T SUSATO

SERMISY

ATTAINGNANT

SERMISY

SERMISY

SERMISY / PHALESE

SERMISY

ATTAIGNANT

ATTAIGNANT

DEUXIEME PARTIE

CONCERTO POUR ORGUE ET ORCHESTRE (5 mouvements)

G.F. HAENDEL

CHANT HEROÏQUE ET CHANT DE PAIX

J. LANGLAIS

DA PACEM

ARVO PART

Prochain concert le 11 mai à Saint Jean de Malte : ORGUE et ORCHESTRE (œuvres de J.S. Bach et G.F. HAENDEL)